



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

### **Συμμετοχή του Επιμελητηρίου Κέρκυρας στην Σύσκεψη του 'Ευρωπαϊκού Δικτύου Επιμελητηρίων με μνημεία πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO: MIRABILIA'**

Το Επιμελητήριο Κέρκυρας, με εκπρόσωπο τον κ. Γεώργιο Κολυτά, Β' Αντιπρόεδρο του Επιμελητηρίου Κέρκυρας, τον κ. Σπύρο Σιμάτη, Οικονομικό Επόπτη του Επιμελητηρίου Κέρκυρας και την κα Κωνσταντίνα Κόλλα, της Αναπτυξιακής Εταιρείας Επιμελητηρίου Κέρκυρας με εξειδίκευση στα Ευρωπαϊκά Προγράμματα και μακροχρόνια θητεία στην Ιταλική αγορά, έλαβε μέρος στη σύσκεψη του 'Ευρωπαϊκού Δικτύου Επιμελητηρίων με μνημεία πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO: MIRABILIA', η οποία πραγματοποιήθηκε στα Τρίκαλα το Σάββατο 23 Φεβρουαρίου 2019.

Το Ευρωπαϊκό Δίκτυο Επιμελητηρίων με μνημεία πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO 'MIRABILIA' ([www.mirabilianetwork.eu](http://www.mirabilianetwork.eu)) είναι ένα Δίκτυο Ιταλικών Εμπορικών Επιμελητηρίων, το οποίο ξεκίνησε το 2012 και στο οποίο συμμετέχουν ήδη 17 Ιταλικά Εμπορικά Επιμελητήρια με σκοπό την προώθηση των περιοχών της παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO. Το Δίκτυο 'Mirabilia' από το 2018 διευρύνεται και σε άλλες χώρες, οι οποίες μοιράζονται το κοινό τους όραμα για την σημασία του συντονισμού και της προώθησης των Μνημείων της UNESCO και της Ευρωπαϊκής Τουριστικής Βιομηχανίας, με την συμμετοχή των Εμπορικών Επιμελητηρίων των χωρών της ΕΕ: Βουλγαρία (Εθνικό Επιμελητήριο), Κροατία (Σπλιτ), Γαλλία (Gard, Tarn, Dordogne), Ελλάδα (Κέρκυρα, Τρίκαλα, Αιτωλοακαρνανία), Ουγγαρία (κομητεία Bokik) και Ισπανία (Βαρκελώνη, Γρανάδα).

Την παρουσίαση του Ευρωπαϊκού Δικτύου 'MIRABILIA' στην Σύσκεψη πραγματοποίησαν οι υπεύθυνοι διαχειριστές του Δικτύου από την Ιταλία, ο κ. Flavio Burlizzi και η κα. Cinzia De Marzo, οι οποίοι ανέλυσαν την δημιουργία, τη δομή, τις δράσεις και τους στόχους του δικτύου. Στη σύσκεψη συμμετείχαν πρόεδροι/εκπρόσωποι από τα Ελληνικά Επιμελητήρια με μνημεία πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO.

Μεταξύ των σκοπών του δικτύου είναι η δημιουργία επιχειρηματικών ευκαιριών μεταξύ προσφοράς και ζήτησης στον τομέα του τουρισμού και σε τομείς που συνδέονται στενά με τη γαστρονομία και τις τέχνες (με την εφαρμογή συγκεκριμένων B2B δράσεων), την συνεργασία για την προώθηση-οργάνωση -συμμετοχή σε κοινές δραστηριότητες κατάρτισης, την ψηφιοποίηση των επιχειρήσεων, την ανάπτυξη των τεχνολογικών εφαρμογών και δράσεις που αποσκοπούν στην προώθηση των περιοχών της παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO.

Στην Σύσκεψη συζητήθηκαν θέματα που αφορούν καινοτόμες ενέργειες, κοινές πολιτικές και κοινή συμμετοχή στις προσκλήσεις υποβολών προτάσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης (Horizon 2020, Erasmus +, Territorial Cooperation κ.α) όπως και το θέμα της κυκλικής οικονομίας το οποίο προτείνει έναν νέο τρόπο ανάπτυξης πράσινων επιχειρηματικών και φιλικών προς το περιβάλλον μοντέλων, ανοίγοντας συνέργειες σε διαφορετικό επίπεδο (δημόσιο και ιδιωτικό) προκειμένου να δημιουργηθεί ένα βιώσιμο σύστημα για τον πλανήτη, σεβόμενο την κοινωνική διάσταση.

Σε Ευρωπαϊκό επίπεδο προβλέπεται αμοιβαία συνεργασία του Ευρωπαϊκού Δικτύου 'MIRABILIA' με το FORUM AIC (Φόρουμ των Εμπορικών Επιμελητηρίων της Αδριατικής και του Ιονίου), στο οποίο το Επιμελητήριο Κέρκυρας είναι ενεργό μέλος, για την ενίσχυση της συμμετοχής των χωρών των Δυτικών Βαλκανίων στην Περιφερειακή στρατηγική της Αδριατικής και του Ιονίου που αφορά τον αειφόρο και πολιτιστικό τουρισμό.

Οι υπεύθυνοι διαχειριστές του Δικτύου από την Ιταλία παρουσίασαν το 'Σύμφωνο Συνεργασίας του Ευρωπαϊκού Δικτύου' το οποίο και θα υπογραφεί στην επόμενη σύσκεψη, στην Ματέρα της Ιταλίας, μεταξύ όλων των χωρών του δικτύου.

Το Επιμελητήριο Κέρκυρας με αμειώτους ρυθμούς θα συνεχίσει την ενεργή συμμετοχή του στο Διεθνές Δίκτυο 'Mirabilia' για την ενίσχυση και προώθηση της Παλιάς Πόλης της Κέρκυρας, ως περιοχής της Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO, με σημαντική ιστορική και πολιτιστική σημασία.

Με εκτίμηση

Ο Πρόεδρος του Επιμελητηρίου Κέρκυρας και  
Πρόεδρος του Περιφερειακού Επιμελητηριακού Συμβουλίου Ιονίων Νήσων  
Γεώργιος Π. Χονδρογιάννης